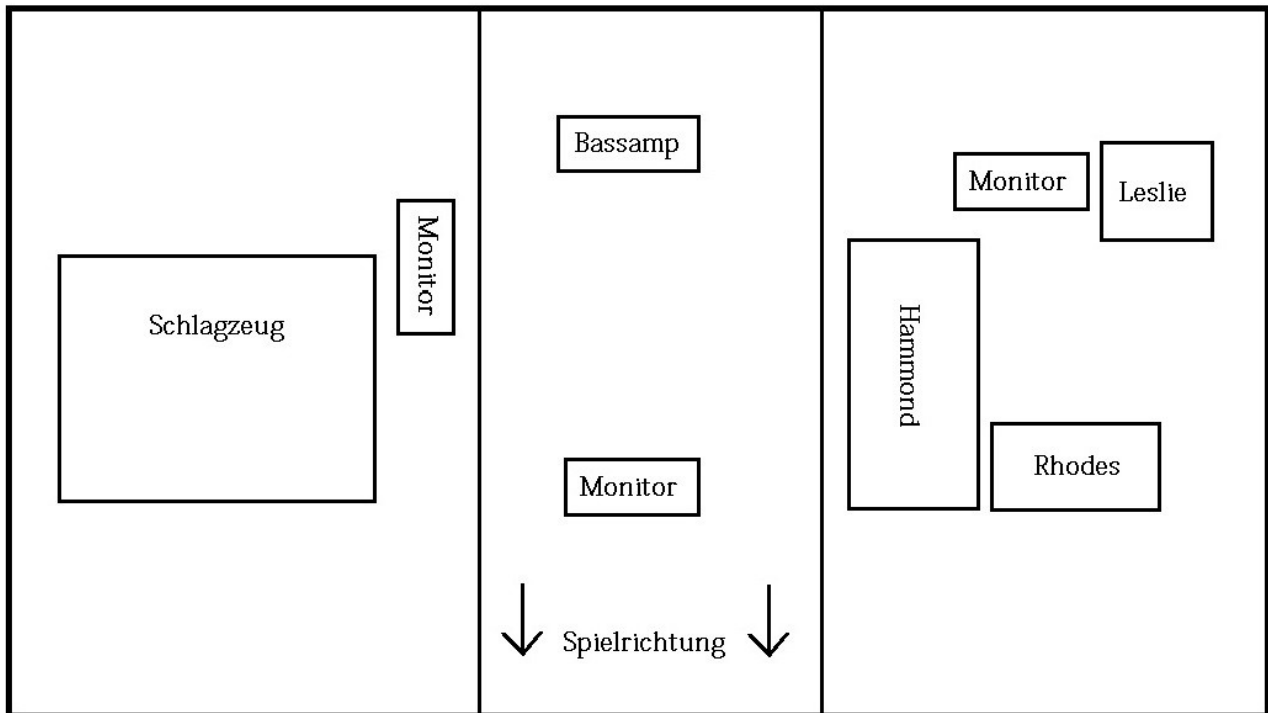


ORGAN EXPLOSION

Technical Rider - 2017



Schlagzeug (Manfred Mildenberger)

- 1 - Bassdrum (geschlossenes Frontfell - bitte keine Grenzfläche)
- 2 - Snaredrum
- 3 - Overhead li
- 4 - Overhead re
- 5 - Synthesizer DI Box
- 6 - Ansagemikro ohne Stativ (Mikrofon haben wir dabei)

Bass (Ludwig Klöckner)

- 6 - Bass (DI)
- 7 - Ansagemikro auf Stativ (Mikrofon haben wir dabei)

Keys (Hansi Enzensperger)

- 8 - Leslie oben links
- 9 - Leslie oben rechts
- 10 - Leslie unten
- 11 - Keyboards li DI
- 12 - Keyboards re DI
- 13 - Rhodes über Verstärker mit Mikrofon
- 14 - Ansagemikro ohne Stativ (Mikrofon haben wir dabei)

3 Monitore auf 3 Wege
Strom auf alle 3 Positionen

Die Musiker spielen nebeneinander - das Schlagzeug steht nicht hinten, sondern am vorderen Bühnenrand. Ein Schlagzeugpodest ist in den meisten Fällen nicht notwendig. Die Positionen der Musiker können variieren.

Licht:

Frontlicht: Warmweiß (dimmbar) auf die drei Positionen geleuchtet
Gegenlicht: Rot, Orange, Blau für verschiedene Stimmungen
Kein Nebel, kein grünes Licht und keine Spezialeffekte ohne Absprache!

Bitte auf jeden Fall vorher Manfred Mildenberger kontaktieren unter:
manfred.mildenberger@gmx.de - oder Telefon: 0171 811 63 81